

4 JOURS / 4 QUARTIERS

Beaux-Arts • Antigone
Figuerolles • Cévennes

ZONES IMAGINAIRES

FESTIVAL DE LA JEUNE CRÉATION MONTPELLIÉRINE

10 – 13 MAI
2023

#2

ATELIERS
SOIRÉES MUSICALES
REPRÉSENTATIONS
PROJECTIONS

WWW.LESARTSFANTASTIQUES.COM
@associationlesartsfantastiques





EDITO

Pensé depuis plusieurs années comme la synthèse des activités et des valeurs défendues par **Les Arts Fantastiques**, c'est finalement en 2022 que la première édition du festival de la jeune création montpelliéraine voit le jour. Intitulé « **Zones Imaginaires** », ce festival cherche à mettre en lumière la jeune scène artistique de Montpellier et à aller investir plusieurs zones de la ville pour mélanger les publics et travailler avec différents quartiers et différentes structures.

« **Zones Imaginaires** » c'est quatre jours durant lesquels l'association et les jeunes artistes programmés sont présent·es sur quatre quartiers de la ville avec divers spectacles, performances, événements et ateliers. Une programmation pluri-artistique entièrement gratuite qui met l'accent sur la convivialité et la rencontre, autant professionnelle que festive.

« **Zones Imaginaires** » c'est aussi l'occasion de construire un temps joyeux et pluriel en faisant appel au maillage associatif montpelliérain. Après une première édition en juin 2022 ayant réuni près de cinq cent personnes en cumulé sur les quatre jours, le désir d'une deuxième édition toute aussi riche en émotions et en partage s'est naturellement fait sentir.

Du 10 au 13 mai, toute l'équipe des **Arts Fantastiques** vous invite à venir découvrir l'ambiance espiègle de ce festival et nous espérons que, comme nous, vous serez porté·es par la fougue de ces jeunes artistes, prêt·es à vous prouver leur talent !

Au plaisir de résonner ensemble,

Lou-Anna Reix
Présidente des Arts Fantastiques

AGENDA

10 mai	14h	Atelier d'initiation au Fanzine	Beaux-Arts	p.6
10 mai	19h	Vernissage de l'exposition "ÉCHAPPÉES"	Beaux-Arts	p.7
10 mai	21h	Showcase MILO & Guests	Beaux-Arts	p.8
11 mai	13h	Atelier d'initiation au Djing	Antigone	p.9
11 mai	19h	Table ronde "Devenir rappeur·se en région"+ projection de "CLIPS2RAP"	Antigone	p.10
12 mai	13h	Atelier d'initiation à la bande dessinée	Figuerolles	p.12
12 mai	15h	Présentation des projets de la Traversée	Figuerolles	p.13
12 mai	20h	Pièce de théâtre "Girls & Boys"	Figuerolles	p.14
13 mai	13h	Atelier danse et expression corporelle	Cévennes	p.15
13 mai	14h	Carte blanche à Séquence 12	Cévennes	p.16
13 mai	14h30	Carte blanche court-métrage jeunes réals montpelliérain	Cévennes	p.17
13 mai	20h	Soirée de clôture, DJ set	Beaux-Arts	p.18

Certains événements sont soumis à des jauges, pensez à réserver votre place !

LES ARTS FANTASTIQUES

Créée en 2016, l'association Les Arts Fantastiques se spécialise dès ses débuts dans la création de projets artistiques. L'association s'implante à Montpellier à partir de 2018 et s'oriente vers le milieu cinématographique portée par une équipe d'étudiant·es en cinéma. Elle se fait principalement connaître auprès d'un public étudiant par l'accompagnement à la réalisation de courts-métrages et l'organisation de certains événements jusqu'en 2020. Après deux années de mise en pause - notamment à cause du COVID - le LAF revient avec une nouvelle équipe et une nouvelle dynamique et orientation. L'association se spécialise dans l'accompagnement de premiers projets artistiques toutes disciplines confondues par le biais du dispositif « La Traversée » porté par la présidente Lou-Anna Reix et avec l'appui d'un poste en service civique. L'association se veut une passerelle entre le milieu amateur-débutant et la sphère professionnelle dans le milieu artistique et souhaite valoriser le développement de la jeune création émergente sur le territoire de la Région Occitanie tout en prônant des valeurs sociales, écologiques et inclusives.

L'équipe

Lou-Anna Reix présidente
Hugo Sinatora secrétaire
Loïc Arsal trésorier
Christian Risticoni secrétaire adjoint
Victor Gouron service civique
Myriem Bayad assistante de coordination



INITIATION AU FANZINE

ATELIER

Le Quartier Généreux
2 Quai des Tanneurs

BEAUX-ARTS

14H - 16H

GRATUIT - Tout public

Animé par l'équipe de Cagibi Zine

Avec l'atelier « Crée ton fanzine », Cagibi propose aux adultes et aux enfants de venir fabriquer leur mini fanzine ! Un temps d'échange intergénérationnel autour du thème de l'Amour. Tendresse, respect ou passion, amical, familial ou romantique : qu'est-ce que l'Amour pour vous ? Textes, dessins, collages, que votre créativité l'emporte pour faire votre mini CagibiZine engagé à emporter chez vous !

Un goûter offert par les Arts Fantastiques vous sera proposé.

Sur inscription : lesartsfantastiques@gmail.com

Cagibi Zine est un projet pensé et fondé sur Montpellier par des illustrateur·ices, graphistes et créateur·ices français·es en décembre 2020. C'est, depuis avril 2021, une association engagée et artistique.

Elle met en avant des jeunes artistes émergent·es francophones à travers des éditions papiers, des interviews et des événements artistiques. Elle souhaite également, grâce aux bénéfices des éditions papiers, soutenir des projets, des organismes ou des associations engagé·es et ainsi s'implanter dans la vie locale et culturelle grâce à des partenariats avec les organismes, les imprimeries, les lieux et boutiques de la ville.

Depuis 2020, cinq zines ont été publiés et un sixième est actuellement en cours de conception.

 cagibi-zine.com  [cagibizine](https://www.facebook.com/cagibizine)  [cagibi.zine](https://www.instagram.com/cagibi.zine)

MER 10 MAI

ÉCHAP PÉES

vernissage

ATELIER

Le Quartier Généreux,
2 Quai des Tanneurs

BEAUX-ARTS

19H - 23H

GRATUIT - Tout public

Exposition à découvrir du 10 mai au 10 juin 2023

«Echappées» réunit le travail de quatre photographes montpelliérain·nes évoquant dans leurs images l'exploration sous deux angles différents. D'un côté, les travaux de Tatiana et Coline explorent le corps féminin et son rapport à l'espace, comment ce dernier se fond ou détonne, explose le cadre qui l'enferme. De l'autre, Hugo et Antonin explorent la ville, l'urbanité et ses paysages, ses espaces immenses ou exigus, empreints de « liminalité », de mélancolie, de mystères ou d'angoisses.

Avec :

Coline Bertin / Tatiana Prieto

Antonin Roche / Hugo Sinatora

MER 10 MAI



SHOWCASE MILO+Guests

SHOWCASE

Le Quartier Généreux
2 Quai des Tanneurs

BEAUX-ARTS

21H - 22H

GRATUIT - Tout public

Avec MILO

Pour animer la soirée, Les Arts Fantastiques programment Milo, jeune rappeur ayant participé à la première édition du programme d'accompagnement de « La Traversée » (voir page 13) et a également performé lors de la clôture de la première édition de Zones Imaginaires. Avec plusieurs nouveaux titres sortis, Milo revient pour cette deuxième édition et amène avec lui plusieurs autres talents de la jeune scène rap montpelliéraine !

Milo est un jeune artiste originaire de Lozère, installé à Montpellier depuis quatre ans pour ses études en STAPS. Il travaille aujourd'hui dans le milieu du handicap. Pendant le confinement, il se lance dans l'écriture de textes de rap, qu'il rappe dans la cave de ses parents, animé par un désir dévorant de progresser. Grâce au dispositif d'accompagnement artistique « La Traversée », proposé par Les Arts Fantastiques, il sort son premier EP *Tout ce qui me tient* en juillet 2021, accompagné d'un clip sur Youtube *Parti pour pas durer*. Ce projet est un exutoire thérapeutique, fusionnant ses rêves à son humeur noire. Il persévère dans la musique et sort un double EP *Essai-Erreur* en septembre 2022, comprenant une diversité musicale dans ses flows et ses interprétations. Un projet crash-test.

 Milo  Milo Reix  miloreix

MER 10 MAI



INITIATION AU DJING

ATELIER

Médiathèque E. Zola,
218 Bd de l'Aéroport international

ANTIGONE

13H - 15H




GRATUIT - 12ans et +

Animé par CABALE

Cet atelier propose aux participant·es de s'essayer à la pratique du Djing. Après un bref historique de la pratique et son évolution ainsi qu'une introduction aux bases théoriques, les participant·es seront amené·es à tenter leurs propres mixes sur un set de platines vinyles et un set de platines numériques. Pour les plus passionné·es Cabale se fera une joie de partager avec vous son expérience et ses conseils si vous souhaitez poursuivre au-delà de l'atelier !

Sur inscription : lesartsfantastiques@gmail.com

Cabale est un enfant des 90's. Toujours dans l'imaginaire, à mi-chemin entre deux mondes. Il évolue au conservatoire en tant que pianiste, et apprend la basse en autodidacte. Il fera son grand saut en tant que DJ dans la banlieue de Shanghai. Il devient résident du Deep Roll à Suzhou et écume la côte chinoise dans des lieux au rayonnement international dans les pas de Jack de Marseille, Tale of Us et Salut C'est Cool. De retour en France en 2020, il ramène avec lui cette énergie pour devenir un membre actif de la scène du sud de France. Approché en septembre 2022 par le label russe « House Sengiley Wax » pour figurer dans la compilation de février 2023 avec une composition originale. Accompagné depuis fin 2022 par le dispositif « La Traversée » des Arts Fantastiques il développe un live exploratoire des genres gravitant autour de la techno et prépare en parallèle un EP prévu pour juin 2023 avec le label parisien « Les Disques du Lobby ». Il est actuellement accompagné et soutenu par la Fondation Octopus (Fédération des Musiques Actuelles en Occitanie).

 [cabalemusic](https://soundcloud.com/cabalemusic)  [cabale.music](https://www.tiktok.com/@cabale.music)  [cabale.music](https://www.instagram.com/cabale.music)

JEU 11 MAI

TABLE RONDE

Devenir rappeur·se aujourd'hui en région : quelles stratégies ?

TABLE RONDE

La Barbote,
1 rue des Deux Ponts

ANTIGONE

19H - 23H

GRATUIT – Tout public

Avec la participation de Vin's, Ekloz, et animé par Alexandre Marchand de Rap Académie Occitanie.

Le rap s'est imposé ces dernières années comme le genre musical dominant en France. Un genre dans lequel se retrouvent énormément de jeunes artistes qui souhaitent s'exprimer par le chant et cherchent à en faire un projet d'avenir. Cependant, avec la démocratisation d'internet, de plus en plus de profils fleurissent et il n'est pas évident pour un·e nouveau·elle rappeur·se de débiter et d'évoluer dans cet écosystème. Quelles stratégies adopter ? Qu'est-ce que cela implique de se lancer hors région parisienne et comment développer son art, son image ? Autant de questions auxquelles tâcheront de répondre nos invité·es en prenant appui sur leur expérience et leur parcours.

Clips2Rap

En deuxième partie de soirée, découvrez les résultats de l'appel à clips « Clips2Rap » lancé à l'occasion du festival et à destination des rappeur·ses de Montpellier et ses alentours. À l'issue de la projection des clips reçus, le public aura l'occasion de voter pour son favori. Un prix sera décerné au rappeur ou à la rappeuse ainsi qu'au réalisateur ou à la réalisatrice du clip.

Attention, nombre de places limité à 60 personnes

JEU 11 MAI

Alexandre Marchand

Alexandre Marchand est un autodidacte aventurier. Originaire de Paris, il fait son lycée puis ses études supérieures (master de marketing) à Poitiers. Il s'installe en 2013 à Montpellier et co-fonde les éditions AMP-Publishing (anciennement PLMP et Adaptive Sound) et l'association Rap Académie Occitanie.

 www.amp-publishing.fr

 [amppublishing / rapacademieoccitanie](https://www.facebook.com/amppublishing/)  [amppublishing / rapacademieoccitanie](https://www.instagram.com/amppublishing/)



VIN'S

Pourquoi se créer un personnage quand on peut être soi-même ? Habitué à porter des messages puissants dans ses morceaux, **Vin's** décide de se montrer tel qu'il est dans son dernier projet plus intimiste intitulé « La chambre d'écoute ». « Être moi-même c'est ça la D.A » ; dès l'intro on peut saisir la démarche de ce nouvel EP qui a d'ailleurs été enregistré, mixé et masterisé par l'artiste lui-même. **Vin's** continue dans le surréalisme en faisant évoluer son style, l'artiste montpelliérain est bien décidé à enchaîner dans une couleur moderne qui lui va bien avec plusieurs EP cette année, dont le prochain est prévu pour avril/mai.

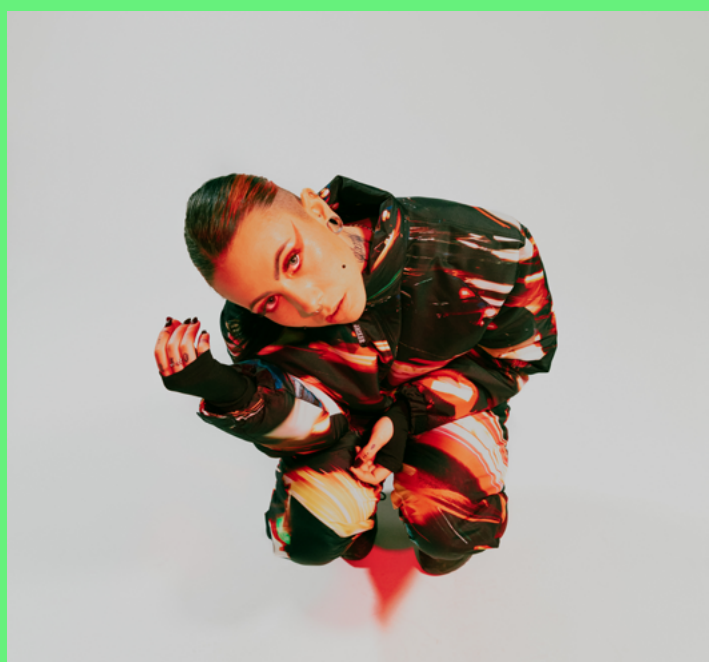
 [Vin's](https://www.soundcloud.com/vinswaza)  [vinswaza](https://www.facebook.com/vinswaza)  [vins_waza](https://www.instagram.com/vins_waza)



EKLOZ

Ekloz, rappeuse aux multiples facettes évolue dans un rap très actuel. De mélodies chantées en passant par des bangers entêtants, elle place l'écriture au centre de ses textes. Elle se dévoile, interroge et provoque. Sur scène, **Ekloz** veut transmettre une énergie et faire passer un message, toujours portée par l'amour et la tolérance. Dans une perpétuelle quête d'identité, la jeune artiste se crée son monde: entre ombre et lumière, piano-voix autotunés et grosse techno, la dualité se trouve au centre de ce qu'elle propose. Après plusieurs années à se roder, elle ancre son univers courant 2022 dans son EP « Résilience Vol.5 », dernier volet de la trilogie du même nom. L'année 2022 marque un vrai tournant pour **Ekloz**, qui se voit repérée dans plusieurs dispositifs régionaux et nationaux, notamment Les Inouïs du Printemps de Bourges.

 [ekloz](https://www.soundcloud.com/ekloz)  [eklozoff](https://www.facebook.com/eklozoff)  [ekloz](https://www.instagram.com/ekloz)





ATELIER BANDE DESSINÉE

ATELIER

La Carmagnole,
10 rue Hauguenot

FIGUEROLLES

14H - 16H

GRATUIT - Tout public

Animé par Quincy

Sur la base d'une thématique choisie, l'atelier bande-dessinée vous propose de créer votre propre BD en six cases ! Quincy vous explique comment construire une planche, équilibrer les cases et répartir l'action. Il sera également là pour vous donner ses petits conseils pro pour réussir vos dessins. Vous repartez ensuite avec une bande dessinée unique !

Sur inscription : lesartsfantastiques@gmail.com

Quincy Gane est un auteur, illustrateur et dessinateur guadeloupéen, né le 28 septembre 1988 à Paris. Il grandit à Champigny-sur-Marne jusqu'à l'âge de cinq ans, puis il part vivre en Guadeloupe jusqu'à ses dix-huit ans. Enfant, il aime regarder des dessins animés, faire de la musique, lire et plus que tout, dessiner. A dix-huit ans, il part vivre au Canada, où il fait des études d'arts plastiques et d'infographie. Il y reste trois ans. Il poursuit ses études en France où il obtient un diplôme d'illustrateur. Il vit maintenant à Montpellier.

Il a publié trois albums jeunesse aux éditions Jazor : *Le sourire de Manmzelle Lune* (2014) / *L'incroyable aventure de Lucien le coiffeur* (2015) / *Ze m'appelle Quenotte et z'aime pas les carottes* (2015)

En auto éditions les bandes dessinées: *Fuzz Boy* tome 1 (2018) et tome 2 (2019) / *Isaac et Géraldine* (2020)

Et aux éditions Neg Mawon l'album jeunesse: *L'Homme qui repeint le ciel* (2021)

[f](https://www.facebook.com/lesillusdequincygane) lesillusdequincygane [i](https://www.instagram.com/quincy_gane_bd) quincy_gane_bd

VEN 12 MAI



PRÉSENTATION DE LA TRAVERSÉE

WORKSHOP

La Carmagnole,
10 rue Hauguenot

FIGUEROLLES

17H - 18H

GRATUIT - Tout public

En présence des lauréat·es de l'édition 2023 de la Traversée

Initié en 2020, le dispositif « La Traversée » propose à une sélection de jeunes créateur·ices montpelliérain·ne un accompagnement personnalisé à la réalisation d'un projet artistique toutes disciplines confondues, de l'écriture à la diffusion en passant par la création. Les sujets traités par les lauréat·es sont libres mais doivent témoigner d'un certain regard et d'un certain engagement au monde en adéquation avec les valeurs portées par l'association. Dirigées par la présidente Lou-Anna Reix, réalisatrice et scénariste de profession épaulée par une personne en service-civique, deux éditions du dispositif ont été réalisées et une troisième est actuellement en cours. En tout ce sont six projets qui ont été portés et rendus possible par le dispositif comprenant entres autres quatre courts-métrages, un EP et clip de rap, un spectacle de danse ainsi qu'un EP de musique électronique.

Venez en apprendre plus sur le dispositif et sur les artistes accompagné·es lors de cette présentation des travaux en cours de la troisième édition de « La Traversée » !

VEN 12 MAI

THÉÂTRE

La Carmagnole,
10 rue Hauguenot

FIGUEROLLES

20H - 21H30

GRATUIT - 14 ans et +

« Le témoignage de cette working girl en pleine possession de ses moyens alors qu'elle nous parle de sa rencontre avec son mari, des opportunités, de son travail, de son envie d'être mère... Seulement tout n'est pas rose. On est emporté dans le grand huit émotionnel de cette vie où la carrière décolle aux dépens du couple. Elle et le public sont ensemble, face à un mari mutique, jusqu'au moment où elle « décide » et demande le divorce. Dans ce chaos il avoue à demi-mots les raisons pour lesquelles il détruit leur couple à petit feu (volontairement) depuis longtemps. »

La **Compagnie Megaera** est une jeune compagnie théâtrale créée à l'été 2021 dans la région de Montpellier. La compagnie soutient les projets de **Noémie Nicoloso** et **Thibaut Nogara-Granier**, deux comédiennes et metteur-euses en scène issues du Cours Florent de Montpellier. Le travail de la compagnie s'axe autour de trois thèmes principaux qui sont la famille, le souvenir et l'enfance. La Compagnie Megaera propose aussi des actions culturelles à destination des jeunes, notamment dans les lycées.

 compagniemegaera.wixsite.com  CieMegaera

Cie Megaera GIRLS & BOYS

d'après une pièce de Dennis Kelly

VEN 12 MAI

ATELIER DANSE

EXPRESSION

CORPORELLE

ATELIER

MPT Marie Curie,
13 All. Antonin Chauliac

CÉVENNES

13H - 14H30

GRATUIT - 15 ans et +

Animé par Sofiane Lecomte - Cie Ajna

L'atelier danse et expression corporelle est une expérience ouverte à tout le monde, peu importe le niveau de danse, débutant comme confirmé. Il vise à partir à la découverte de son corps et de ses émotions à travers des exercices de danse, de mouvement et de pleine conscience. Il est question de s'offrir un temps de dialogue avec son corps et de travailler sur le principe de « présence en soi »

Sur inscription : lesartsfantastiques@gmail.com

La jeune compagnie **Ajna**, basée entre Paris et Montpellier voit le jour durant l'été 2022 créée par **Sofiane Lecomte**, danseur hip-hop et contemporain. En alliant ces différentes formes d'expression du corps, la profonde vocation de la compagnie est de créer le mouvement, celui qui émane quand le cœur crie, empruntant à la synergie du chant, du théâtre ou de toute forme d'art. Chercher à comprendre le lien intime qui unit le corps à ses émotions, ce fragment de rupture sensoriel qui se matérialise dans la magie de l'instant, est un travail que l'art peut nous permettre d'exercer.

 [cie.ajna](https://www.instagram.com/cie.ajna)

SAM 13 MAI



CARTE BLANCHE

SÉQUENCE 12

PROJECTION

Cinéma Nestor Burma,
2 rue Marcellin Albert

CÉVENNES

14H - 14H30

GRATUIT - Tout public

En présence des membres de l'association

Pour entamer cette après-midi dédiée au cinéma, nous avons le plaisir d'accueillir l'association Séquence 12 à qui nous avons donné carte blanche pour programmer ce cycle de projections. Au programme, 4 courts-métrages réalisés et produits par la structure et ses membres :

Jour 1042 (2022), de Clément Maurin

SIMULATION 135B (2022), de Logan Roquelaure, Guillaume Lara et Pablo Sanchez

Fée ton taff (2022), film d'atelier

La Treizième (2023), de Ruben Rigodiat-Calciati

SÉQUENCE 12, c'est un jeune collectif de technicien·nes, ouvrier·ères et comédien·nes.

Rassemblé·es sous une seule grande équipe, avec comme points communs la passion du cinéma, l'envie de créer et de participer à des projets intéressants.

Notre force, c'est de réunir tous les corps de métiers nécessaires à la production d'un film. La moindre idée qui germe peut voir le jour d'un jour à l'autre, chacun·e a d'autant plus envie de s'investir et de proposer de nouvelles choses.

 www.sequence12.fr  [sequence1276](https://www.youtube.com/channel/UCsequence1276)  [sequence_12](https://www.instagram.com/sequence_12)

SAM 13 MAI



PROJECTION JEUNES RÉALISATEUR·ICES

PROJECTION

Cinéma Nestor Burma,
2 rue Marcellin Albert

CÉVENNES

14H30 - 15H30

GRATUIT - Tout public

Projection des ancien·nes de « La Traversée » !

Pour la deuxième partie de cette après-midi projection, Les Arts Fantastiques vous proposent de découvrir les projets vidéos réalisés par trois jeunes réalisateur·ices ayant participé aux deux premières éditions du programme d'accompagnement de « La Traversée » !

D'est en ouest (2021), de Ozélie Carette - Participante de La Traversée #1 – 29 min

Bravo (2022), de Justin Drevetton - Participant de La Traversée#2 – 20 min

En présence des réalisateur·ices

Ozélie Carette

Après un master Réalisation et Création Documentaire à Paris 8, elle est aujourd'hui documentaliste pour Canal +. Dans ses films elle explore via la fiction et le documentaire la notion de voyage initiatique à travers l'histoire et les imaginaires. Elle fait partie de la première promotion accompagnée par « La Traversée » avec son film de fiction *Tom et Elliott*, en cours de post-production.

Justin Drevetton

Actuellement étudiant en 2ème année de master recherche en cinéma à l'université Paul Valéry de Montpellier, Justin questionne le genre de l'horreur et ses nouvelles formes. Avec son premier court-métrage *Bravo*, développé dans le cadre de la deuxième édition de « La Traversée », il présente son regard singulier mêlant absurde et angoisse. Un cocktail qu'il insuffle également dans le personnage de Minus, son alter-ego musical qu'il incarne lors de ses concerts.

SAM 13 MAI



SOIRÉE DE CLÔTURE CABALE et AMPUR

CONCERT

Les Bouzarts,
3 avenue Saint-Lazare

BEAUX-ARTS

20h - Minuit

GRATUIT - Tout public

Pour clôturer en beauté le festival, venez danser avec nous dans la cours des Bouzarts au rythme des platines de CABALE et AMPUR, deux jeunes DJ montpelliérains !

Tombo-LAF

Afin de célébrer comme il se doit la clôture de Zones Imaginaires, nous vous proposons de participer à une tombola avec en jeu, trois tirages photos de l'exposition « Echappées » ! Les tickets seront vendus à prix libre sur place.

En collaboration avec l'Ultraviolette

La soirée de clôture du festival est organisée en collaboration avec l'Ultraviolette, un bar associatif montpelliérain queer et féministe. L'Ultraviolette tiendra le bar sur place et les bénéfices reviendront à cette association pour les aider dans leur recherche de local pérenne.

 [ultraviolette](#)  [ultraviolette](#)

SAM 13 MAI

OTÛRE DJ-SET ALE PUR



AMPUR

Producteur, DJ et sound designer, **Ampur** est un passionné de musique électronique. À travers son univers sonore, à cheval entre la bass music et le hip-hop expérimental, il développe une palette de textures et d'ambiances inspirées de la science-fiction. Sa musique se veut intense, déstructurée, mais toujours taillée pour le club.

Il monte le projet « Ampur » en 2019, après de nombreuses années de pratique dans des genres variés et plusieurs dates. Depuis, il y revendique des influences multiples, allant de Flume à Ivy Lab en passant par Amon Tobin. Son dernier EP, « Old And New », est le fruit d'une recherche sur la rythmique ; une notion qui l'accompagne depuis l'enfance grâce à l'apprentissage de la batterie.

Toujours en quête d'expérimentations, il travaille également avec des compagnies de théâtre et des réalisateur·ices de films. Il signe plusieurs bandes originales en 2022 et décide alors de poursuivre une double carrière de musicien et de compositeur pour le cinéma.




 Ampur  ampuraudio  ampur.music

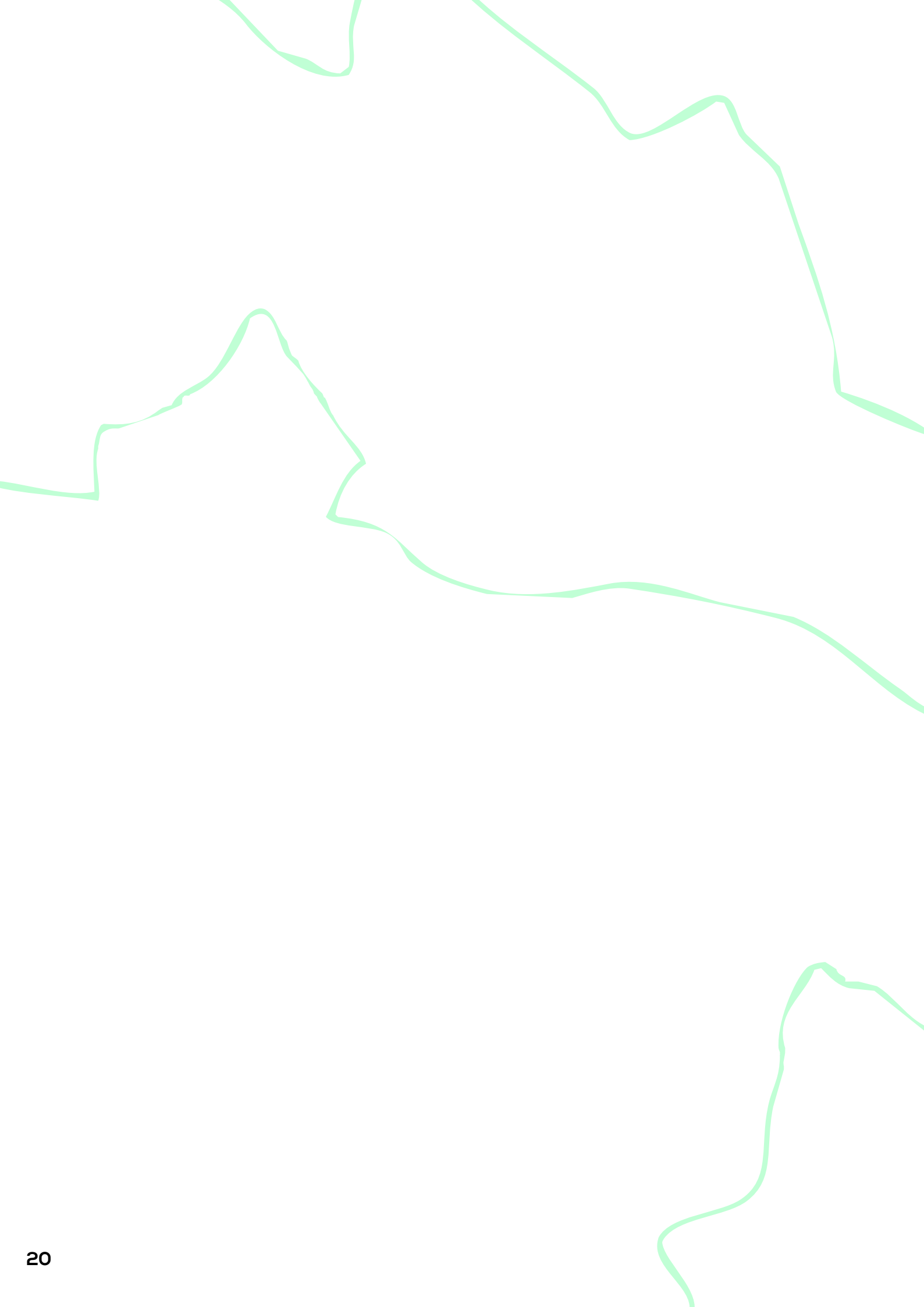
CABALE

Cabale est un enfant des 90's. Toujours dans l'imaginaire, à mi-chemin entre deux mondes. Il évolue au conservatoire en tant que pianiste, et apprend la basse en autodidacte. Il fera son grand saut en tant que DJ dans la banlieue de Shanghai. Il devient résident du Deep Roll à Suzhou et écume la côte chinoise dans des lieux au rayonnement international dans les pas de Jack de Marseille, Tale of Us et Salut C'est Cool.

De retour en France en 2020, il ramène avec lui cette énergie pour devenir un membre actif de la scène du sud de France. Approché en septembre 2022 par le label russe « House Sengiley Wax pour figurer dans la compilation de février 2023 avec une composition originale.

Accompagné depuis fin 2022 par le dispositif « La Traversée » des Arts Fantastiques il développe un live exploratoire des genres gravitant autour de la techno et prépare en parallèle un EP prévu pour juin 2023 avec le label parisien « Les Disques du Lobby ». Il est actuellement accompagné et soutenu par la Fondation Octopus (Fédération des Musiques Actuelles en Occitanie).

 cabalemusic  cabale.music  cabale.music



INFOS PRATIQUES

Zones Imaginaires est un festival entièrement gratuit ouvert à toutes et tous.

Certains événements et ateliers sont soumis à des jauges, nous vous conseillons de réserver votre place.

Informations et réservations

Par mail : lesartsfantastiques@gmail.com

Par téléphone : 06.33.43.34.40

Contact presse et communication

Hugo Sinatora

lesartsfantastiques@gmail.com / 06.43.44.43.71

Zones Imaginaires est un festival créé par l'association Les Arts Fantastiques

Pour soutenir l'association, vous pouvez adhérer depuis notre site : www.lesartsfantastiques.com



Crédits visuels

Page 6 © Cagibizine | Page 7 © Tatiana Prieto | Page 8 © Lista | Page 9 © visuel libre de droit | Page 11 - 1 © Mind Production, 2 et 3 © Tom Hgn | Page 12 © Quincy Gane | Page 13 © Myriem Badyad | Page 14 © Lucie Clemens | Page 16 © Séquence 12 | Page 17 © Laurel Jarry | Page 18 et 19 © Milena Hidalgo "She's Intimate"

Conception graphique : Hugo Sinatora

Imprimé chez Tomoe, 3 bis rue Bastide, 34000 Montpellier

PARTENAIRES

Les Arts Fantastiques remercient très chaleureusement leurs partenaires, grâce à qui le festival existe.



